

大地之母的守護者

今年上半年，時報文教基金會最重要的活動莫過於舉辦「打開潘朵拉的盒子？——基因科技的人文議題」，從三月十七日開始到五月十九日，連續九場演講，場場爆滿，每一場都吸引好幾百位學生及社會人士參加，也可見大眾對基因科技的關心。

隨著基因知識與基因工程技術的突飛猛進，基因改造食品及藥品已深入社會大眾的日常生活，基因治療、幹細胞研究也有重大的發現。面對新世紀的重大突破，大家卻是一則以喜，一則以憂。在國科會人文處處長王汎森及中研院社科所研究員戴華的大力推動下，時報文教基金會得以結合陳定信、楊寧蓀、程樹德，楊永正、林子儀、楊秀儀、傅大為、黃默、顏厥安、黃秉乾等不同領域的科學家及人文學者、法律學者，大家敞開心懷對話，對神秘不可知的未來做未雨綢繆的法律規範與道德限制。

事實上，美國國家基

因組計劃主持人詹姆斯·華森在被任命為主持人當天，就宣布撥出計劃經費的百分之三成立一個「倫理、法律和社會意涵」的研究計劃(ELSI)，以探討人類基因組的研究可能造成的人文社會議題。目前，許多先進國家都紛紛成立類似的研究機構和委員會，而美國的ELSI經費也提升到百分之五。

面對基因科技所帶來的挑戰，政府的決策是否合理，民眾的抉擇是否明智，除了取決於我們能否掌握相關的科技知識，也取決於我們是否能夠認知基因科技產品和技術對現行社會制度、倫理價值所產生的衝擊。時報文教基金會很高興能夠扮演這樣的橋樑，促成人文與科技之間的理性互動，提供政策制定的參考。這也是基金會繼續推動「邁向公與義的社會」之後，又一次極具建設性的建議。

時報文教基金會這十年來推動許多有意義的活動，也仰賴多位學者和義工的投入，從本期開始，

我們將陸續介紹這些位居幕後，默默耕耘的推手，他們才是最值得我們敬佩的。像台大環工所於幼華教授，從民國七十九年就參加時報河川保護專案小組，十一年來未曾間斷，他特別強調，除了專家治水之外，民眾再教育更為重要，人們往往將河川當作是一種馴服後的人造環境，只要河川流過人煙稠密的地區，幾乎就被當成一條被奴役的水溝來看待，自然引來河川最終的反撲。身為人子，誰都期待大地之母能夠復健。

還有推動社區大學的林孝信，他永遠是風塵僕僕，靦腆謙虛，執著堅持。在林孝信老師的引介下，時報文教基金會從民國八十八年參加第一屆全國社區大學研討會，就搭上教改的列車，與許多學運、社運、社區建設的義工結成好朋友，連續在高雄、宜蘭等地舉辦社大研討會，短短三年內，全國的社區大學也從一所增加到三十所，提供社區人士終身學習的最佳場所。

又如師大環境教育研究所所長周儒，擔任「眾樹歌唱」的計畫主持人，負責主編「眾樹歌唱」的教材，舉辦研習會，培養種子教師。他說，眾樹歌唱的教材，並非單純的只為如何種樹編寫手冊，乃是以樹作為一個引子，環繞樹的主軸，串聯出大家對樹木的關懷及對地球環境的關心，在研習過程之中，大家都可發揮自己的創意。

眾樹歌唱教材的編寫乃是源自於「種兩千萬顆樹救台灣水源」，在全國義工的支持下，我們還是不斷的在種樹，並進一步將檳榔變綠林，而協助我們策劃這個活動的則是行政院政務委員黃榮村。黃榮村委員看到九二一大地震後，中寮鄉和興村災民體認到與大地和平相處之道，願意砍檳榔種樹，改造自己的家園，因而引介時報基金會推動「檳榔變綠林」的活動。如今和興村民能夠很快的站起來，讓災區變綠林，黃榮村默默的推動，居功厥偉。