

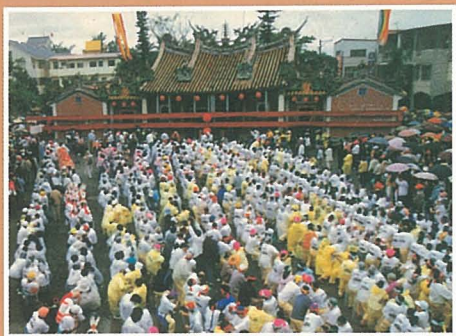


社區總體營造的一步一腳印

移廟建新埕

—以廟宇帶動社區活力的大二結—

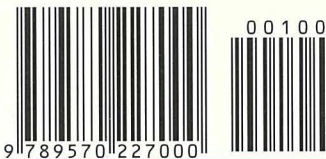




二結人從原先單純地為王公建新廟起，其間歷經了拆舊廟、鎮安宮與社區相互結合的造街運動規劃、舊廟保存、舊廟平移並做為「社區生活文化館」再生等不同階段。這曲折的歷程是在分歧點中尋找共識、學習包容、尊重意見的道路，更可以說二結人開啓了以廟宇帶動社區文化活力的模式。

這座蘊含全「庄頭」共同生活記憶的廟，再次讓居民們聚合在一起。媒體報導的合力移廟活動，其實標識著社區「埕」的再生，以及近年來台灣社區動力新趨向。

ISBN 957-02-2700-1



NT\$100



移廟建新埕

移廟建新埕

——以廟宇帶動社區活力的大二結





國立中央圖書館出版品預行編目資料

移廟建新埕：以廟宇帶動社區活力的大二結

／柯廣宇。

一 初版。一 臺北市：文建會，民87 面：公分。

(社區總體營造的一步一腳印)

ISBN957-02-2700-1 (平裝)

1. 社區營造-臺灣省 2. 宜蘭縣五結鄉-

人文

545.09232

87013375



社區總體營造的一步一腳印

移廟建新埕

發行人：林澄枝

策劃：行政院文化建設委員會

財團法人時報文教基金會

策劃小組：林登讚、施國隆、蔣玉嬋、沈長在

主編：楊渡

編輯小組：呂理德、紀瀛寰、宋文揚、蔡燕娟

劉子華

作者：柯廣宇

攝影：鎮安宮管理委員會

大二結文教促進會

美編：李聰祺、陳麗春

著作人：行政院文化建設委員會

出版者：行政院文化建設委員會

地址：台北市愛國東路一〇二號

初版：中華民國八十八年二月

戶名：行政院文化建設委員會

員工消費合作社

地址：台北市愛國東路一〇〇號一樓

劃撥帳號：10094363

定價：新台幣一〇〇元

行政院新聞局版北市業字第八〇號

版權所有 翻印必究

