



社區總體營造的一步一腳印

# 憨猴搬石頭

—尋找傳統精神的梅花社區—





搬石頭的典故、顧堤的由來、石碇的美、茅仔厝的特色……成為梅花社區參與社區總體營造的相關內容。如何將傳統事物應用在社區活動，又不耽溺於鄉愁般的懷舊？如何將傳統精神給延續給下一代？

宜蘭縣梅花社區的憨猴鄉親們和吉祥巷工作室提醒我們重視農村舊思維對工商社會的珍貴意義與創造活力。

ISBN 957-02-2117-8



00100



9 789570 221176

NT\$100





憨猴搬石頭

# 憨猴搬石頭

——尋找傳統精神的梅花社區





國立中央圖書館出版品預行編目資料

憨猴搬石頭：尋找傳統精神的梅花社區／宋文揚作。

-- 初版.-- 臺北市：文建會，民87 面：公分.--  
(社區總體營造的一步一腳印)

ISBN957-02-2117-8(平裝)

1. 社區營造-臺灣省 2. 宜蘭縣冬山鄉-  
人文

545.09232

87008587



社區總體營造的一步一腳印——

## 憨猴搬石頭

發行人：林澄枝

策劃小組：行政院文化建設委員會

財團法人時報文教基金會

策劃小組：林登讚、施國隆、蔣玉嬋、沈長在

主編：楊渡

編輯小組：呂理德、紀瀛寰、宋文揚、蔡燕娟

劉子華

作者：宋文揚

攝影：梅花社區發展協會提供

美編：李聰祺、陳麗春

著作人：行政院文化建設委員會

出版者：行政院文化建設委員會

地址：台北市愛國東路一〇二號

初版：中華民國八十七年六月

定價：新台幣一〇〇元

行政院新聞局版北市業字第八〇號

版權所有 翻印必究

