



結論

第七章

巡禮一遍，頭前溪的種種，紀錄成歷史，也為大地撒下一粒種籽，我們期待它發芽、成長。

此，有五分田裡前頭吳主壽文中。

裡尋常，亦單人只取所供諸百種，願藉百取那藤的支

葉門掛前頭對面那的盛事，何以再贊更窮人田田

人田田，系對對供發單出來。

關親，巨鏡那清百供單首六百系那那供發前那那那那

那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那

本那那那那那，那那那，人支那那那那那那那那那那那

那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那

那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那

那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那

那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那

那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那

那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那

那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那

那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那

那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那

那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那

那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那

那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那

那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那那

頭

前溪發源於新竹縣境內的五峰鄉脊梁山脈，出海口是新竹縣市行政界線的舊港，流向和海岸直交，地勢傾斜，流域雖長，卻源流短促，水流湍急，大雨洪流直瀉而下，若久無雨則告旱。



人類文明向來依河而興，新竹平原的文明亦不例外，以頭前溪、鳳山溪和客雅溪流域所形成的範圍，形成三百年的新竹文明，其中主要河川頭前溪與居民的關係最為密切。

可惜台灣島嶼幅員不大，在科技文明發展下，頭前溪流域的文化並未特別產生獨特的新竹文化，加上工業化的催化下，導致全島的同質性日高，讓新竹這個地方的結構性文化，和其他縣市沒有太大的差異性。

本書從歷史的、地理的、人文的等各種不同面向，整理出居住在新竹平原的居民，與頭前溪流域之間的關係，可說是新竹地區首次有系統的把頭前溪和新竹人的關係，系統性地整理出來。

我們相信頭前溪流域的故事，可以再做更深入的田野探索，沿岸人民和河川的互動，應該有更細緻的文化，存在於田野的庶民生活之中。

◆荷蘭古地圖已標示出竹塹的位置和名稱。