

# 伍、再造河川新天堂

文明洗禮造成朴子溪悲劇，鄉民自覺，政府整治等行動，要讓它成為西部河川典範。

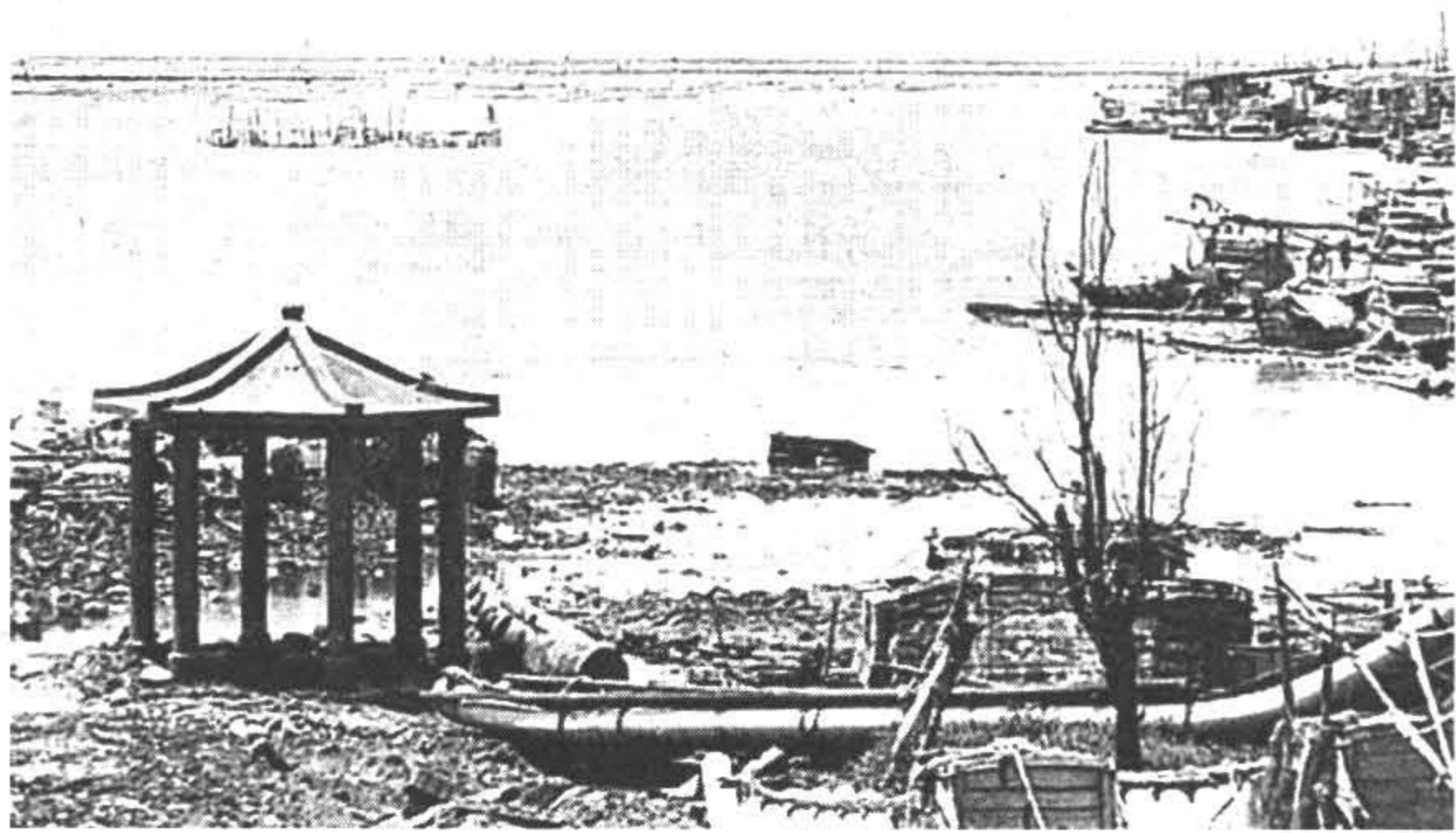
## 一、黑龍江新別號，農漁民苦難言

往昔河川是醞釀人類文明的地方，曾幾何時，如今卻反而成為民眾交相指責的傷心地。

早年，朴子溪雖然經常氾濫，河床改道，但卻是朴子溪水廠的水源，是一條沿岸風光明媚，蜿蜒清澈的溪水。朴子溪的氾濫直接與間接促成了今日的嘉義文明。

六〇年代的朴子溪可以游泳、捉魚蝦。而今，過去那種「摸蛤兼洗褲」的美好童年景象已不再。九〇年代的小孩，除了不能體會過去那種玩樂的愉悅經驗之外，還得感受水質所帶來的禍害與威脅。

● 朴子溪出海口。



# 伍、再造河川新天堂

文明洗禮造成朴子溪悲劇，鄉民自覺，政府整治等行動，要讓它成為西部河川典範。

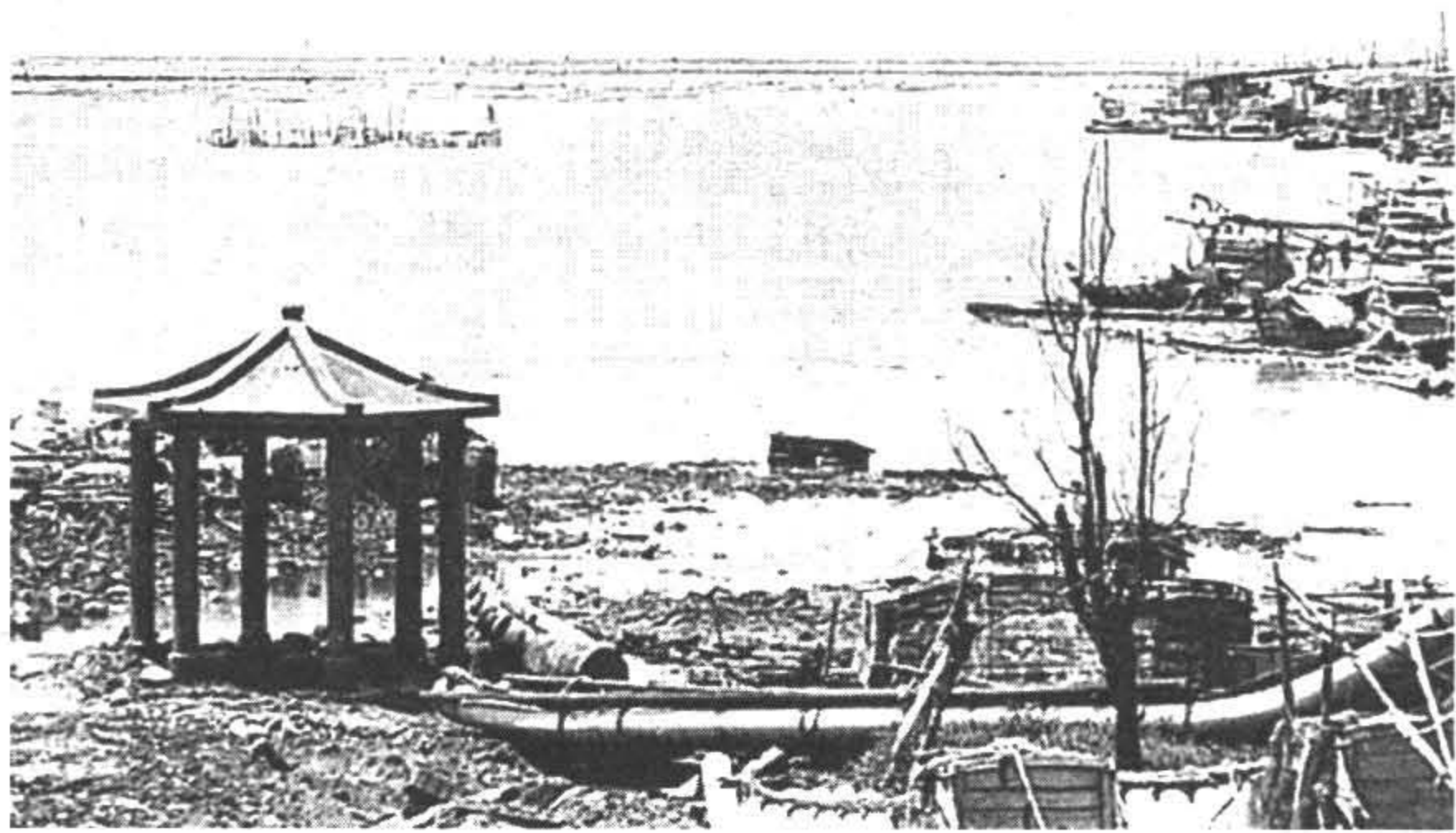
## 一、黑龍江新別號，農漁民苦難言

往昔河川是醞釀人類文明的地方，曾幾何時，如今卻反而成為民眾交相指責的傷心地。

早年，朴子溪雖然經常氾濫，河床改道，但卻是朴子溪水廠的水源，是一條沿岸風光明媚，蜿蜒清澈的溪水。朴子溪的氾濫直接與間接促成了今日的嘉義文明。

六〇年代的朴子溪可以游泳、捉魚蝦。而今，過去那種「摸蛤兼洗褲」的美好童年景象已不再。九〇年代的小孩，除了不能體會過去那種玩樂的愉悅經驗之外，還得感受水質所帶來的禍害與威脅。

● 朴子溪出海口。





● 朴子公園後美麗的朴子溪被不肖業者傾倒垃圾。

近年來，隨著環保意識的高漲，地方鄉民人士的覺醒與政府的相互配合，使得朴子溪在東石段已被東石人視為眼中的瑰寶。朴子溪也漸漸在台灣嶄露頭角。

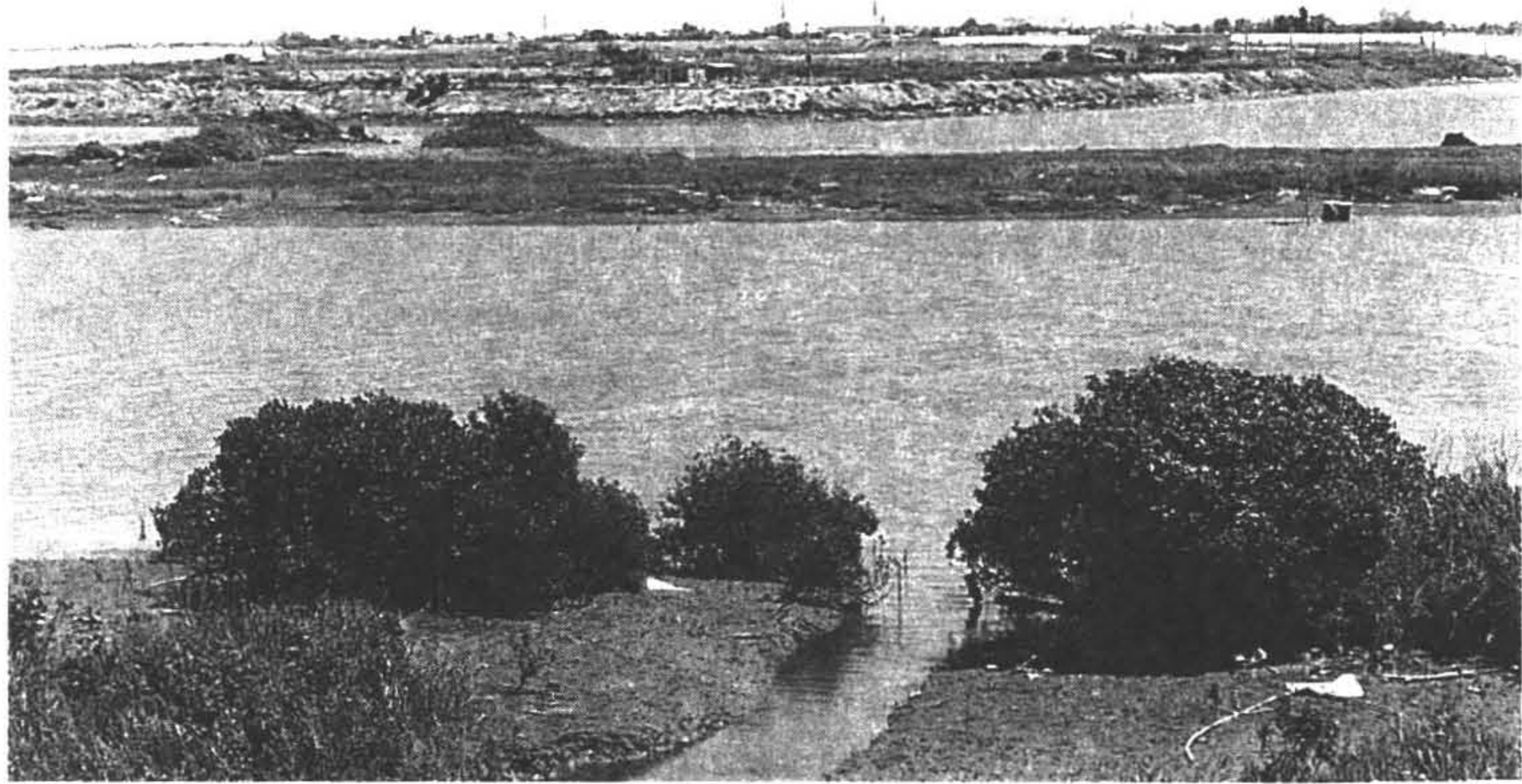
朴子溪的自然與人文生態富饒，出海口連接外傘頂洲，是嘉義縣政府東石經貿特區、白水湖綜合遊憩區、布袋港、鰲鼓農場、東石漁港潛力無窮的連線。朴子溪巡禮、外傘頂洲、關懷之旅、嘉義蚵仔節，體驗漁業等等，是可以發展出更自然的生態，也是這條「嘉義文明之母」，能夠肩負嘉義地區脫胎換骨，走出哀怨，邁向美好的新希望的第一棒。

朴子溪曾名列全省九大水質明顯惡化的河川之一，其污染程度已超過其他河川嚴重污染限量的二至三倍。台灣經濟奇蹟、早年環保觀念的尚未開化、仰賴灌溉的農業沒落、衛生下

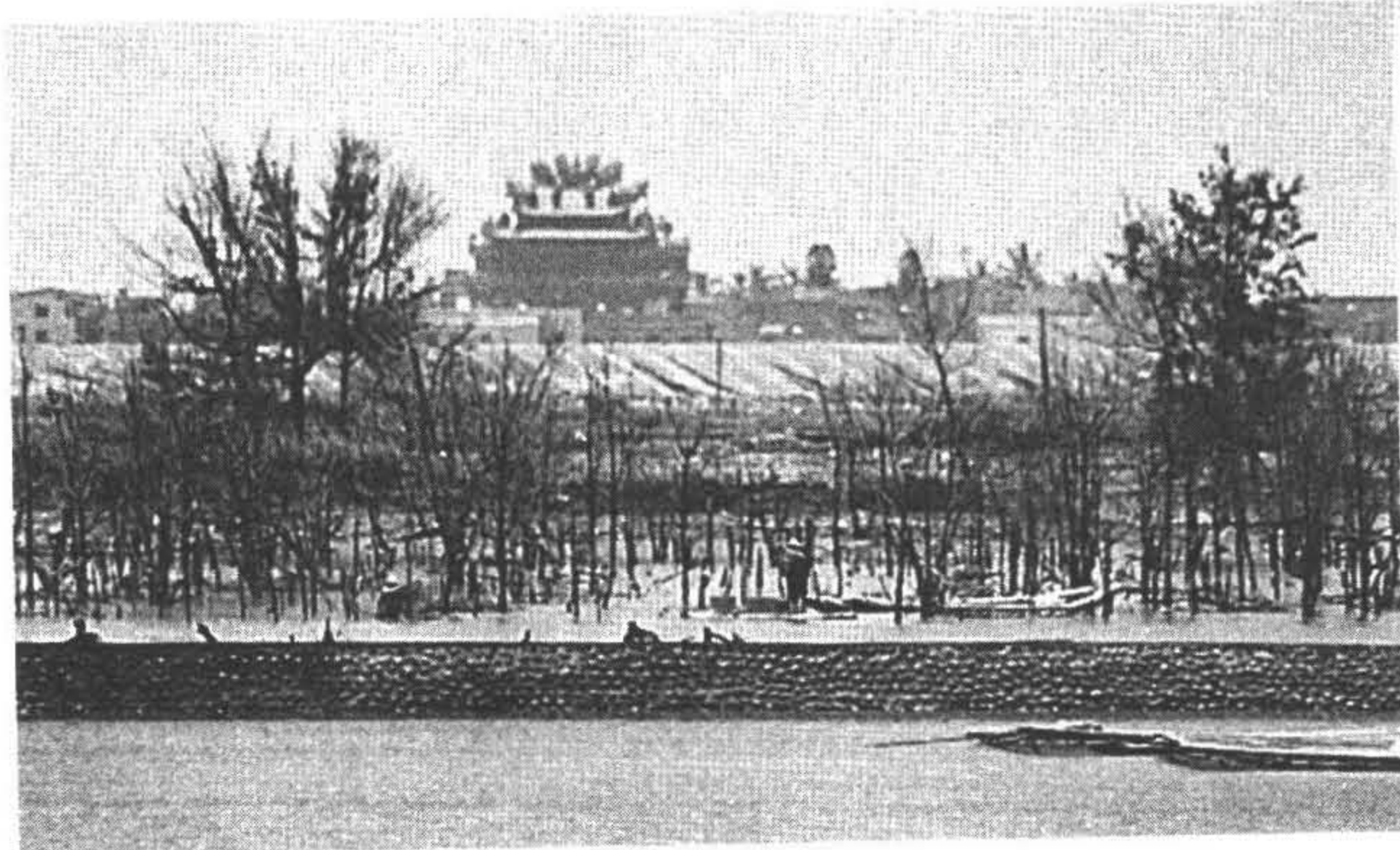
水道的缺乏、以及加上年輕人口的持續外流，朴子溪於是被當作是垃圾場與排水溝來對待。朴子溪的嚴重污染是人為因素導致，污染源包括了工業廢水、養豬場廢水與垃圾污染等等。再加上，住在朴子溪河畔的居民隨手丟棄垃圾的慣常行為，更使朴子溪的情況雪上加霜。

朴子溪遭到的嚴重污染，已到了令人深惡痛絕的地步，豈止是沿岸成千上萬畝的農田遭受到影響，連沿岸地區的養殖漁業亦深受其害。業者平常都得注意從工廠排放廢水的時間，以便處理污水注入漁塭的救魚工作，有時更在三更半夜，用清潔水沖洗以急救魚群的生命。

朴子溪流經該鄉的十幾個村落，沿岸大部分農田均靠朴子溪灌溉，但近年來的黑色溪水，以使農作明顯減收，土質亦遭到嚴重的破壞，農民有的被迫「休耕」，或自鑿水井灌溉。



● 朴子溪濫墾漁塭妨害溪流。



▶防風林在地層下陷下枯死，是生態的負面教材。

▼鳥瞰東石漁港。右上是朴子溪出海口。

朴子溪出海口附近有些房屋幾乎已經淹沒在水中、地層下陷所帶來的危機、附近有採砂船的作業、大片的濫墾魚塭、西濱快速道路橫越朴子溪在出海口附近施工，已經造成了濕地的流失與大量紅樹林的枯死。



## 二、環保意識抬頭，重建東石瑰寶

朴子溪畔的船仔頭文教基金會率先發起「關懷朴子溪」的活動，以全國文藝季朴子溪巡禮的心得，舉辦朴子溪巡禮。

各種污染源侵吞朴子溪，受到地層下陷的影響，從東石漁港漲潮的海水，可以溯約二十公里，達到六腳鄉蒜頭大橋附近，使蒜頭大橋以下，成為感潮帶，沿岸自然生態豐富。

從朴子溪公園至省立朴子醫院溪段，宛若桃花源溪行，兩岸綠意盎然，鳥類、魚類生態豐富。朴子溪的魅力特別是在下游，從朴子溪公園至東石漁港，約十四公里，每日的潮起潮落，適合膠筏終年的行駛，使其成為全省罕見的可以作為水上巡禮的河川，而朴子、東石、六腳三鄉市

●遊客的親近朴子溪，重現了過去「摸蛤兼洗褲」的美好景象。

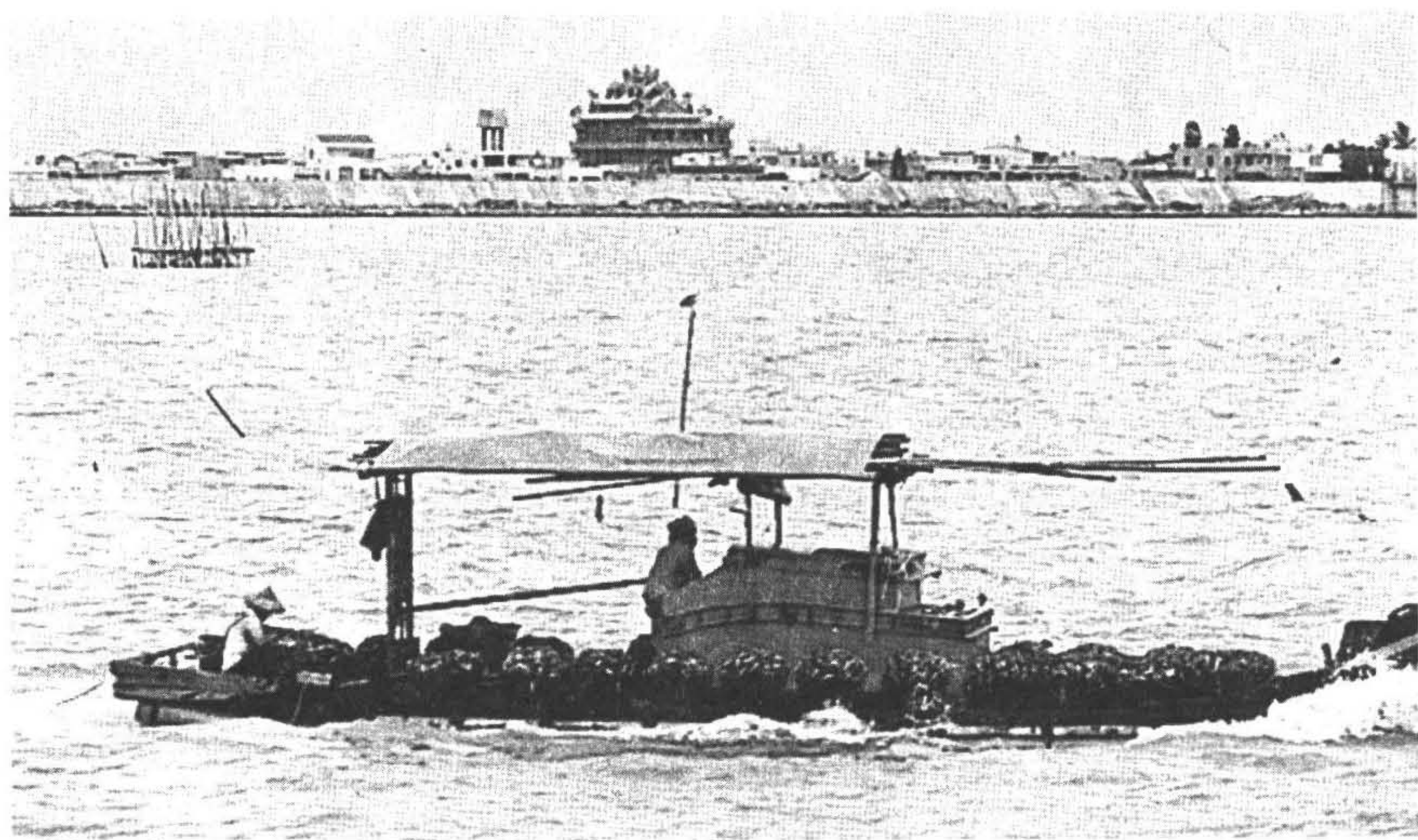




▼青蚵嫂剖蚵仔技巧，  
都市人也好奇。  
◀蚵仔是東石的特產。



▼滿載而歸的蚵仔。

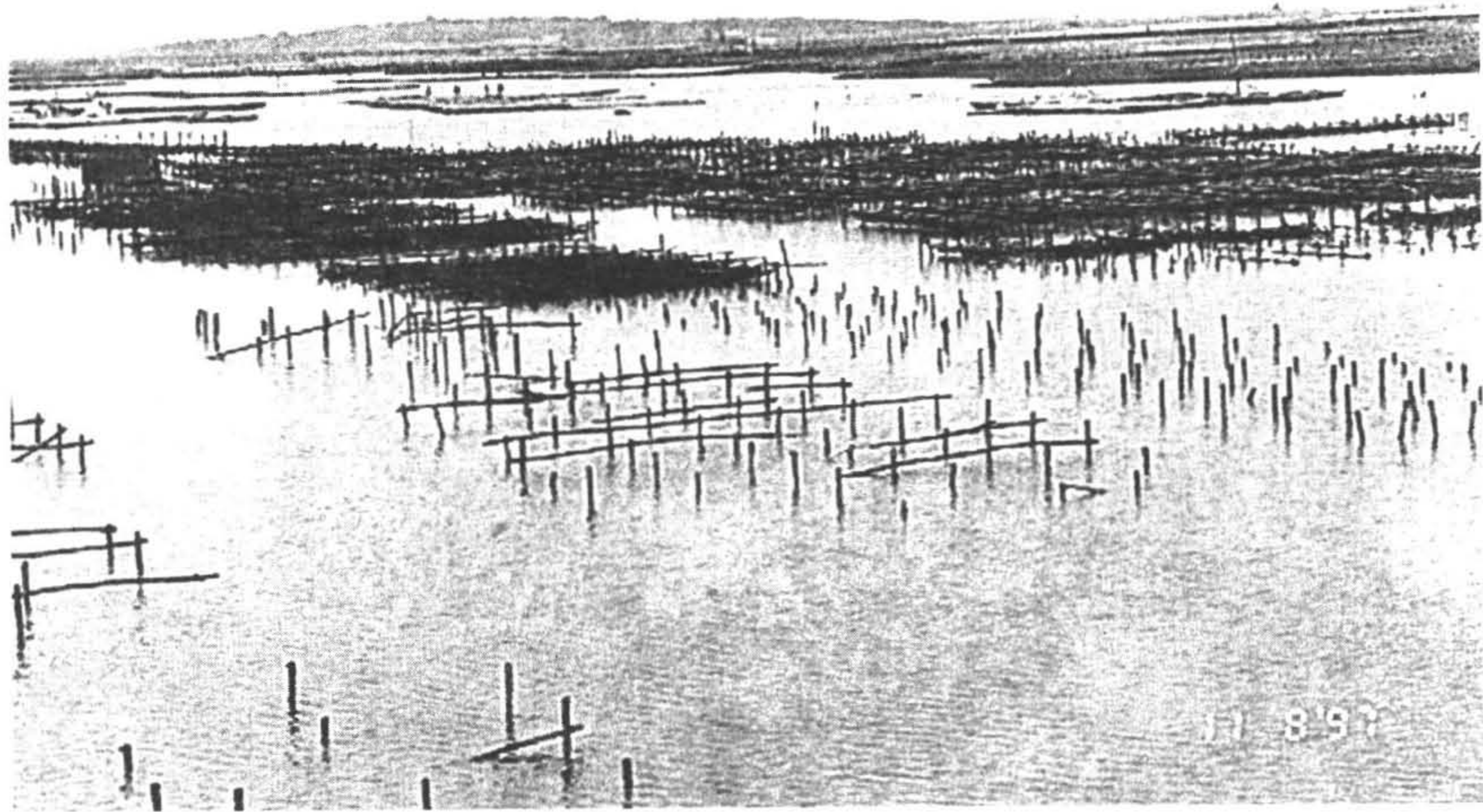


交界的船仔頭是旅客巡禮朴子溪的重要渡口。下游的飛鳥、魚躍、紅樹林、溪地，蚵船風情等寧靜致遠；開闊的外傘頂洲內漁域，一望無際的牡蠣風光，漁舟晚霞，是配合阿里山日出，進行遊山玩水、欣賞日出晚霞，品嚐山鮮海味的美好景點。

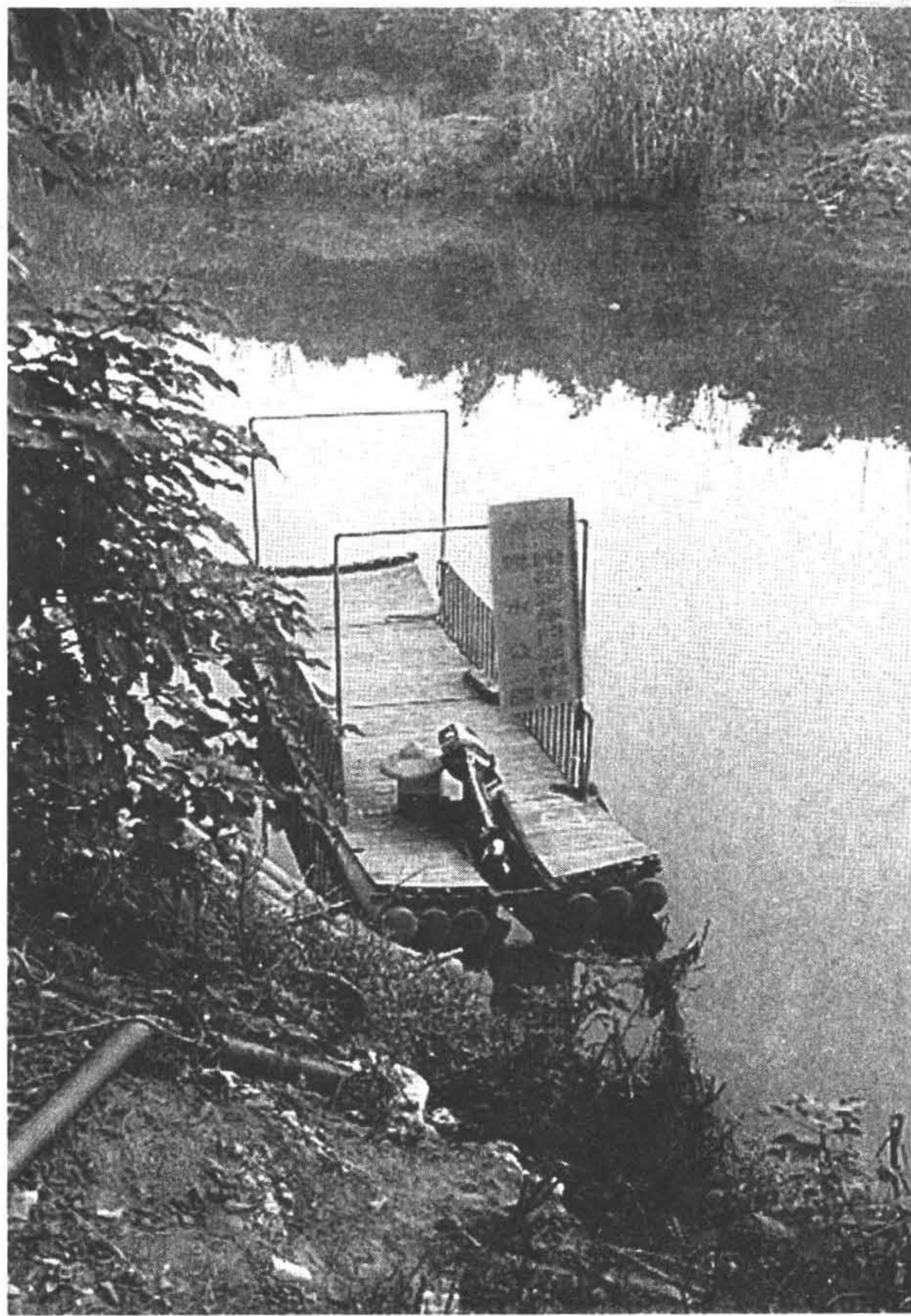
嘉義沿岸有布袋與東石兩個主要漁港，並有好美寮、白水湖、網寮、塭港、型厝、副瀨、鰲鼓等小漁港，專門停泊漁民的膠筏；嘉義沿岸因為航道淺，吃水淺的膠筏約有二千艘，是台灣地區特有的漁船；膠筏只適合當天往返的近海捕魚，也因此東石市場與布袋漁市場拍賣的漁獲相當新鮮，經常吸引各地的海鮮旅客。

外傘頂洲內漁域，養殖了一萬公頃的牡

● 朴子溪口遍布蚵棚和椿腳，養殖大量蚵仔。







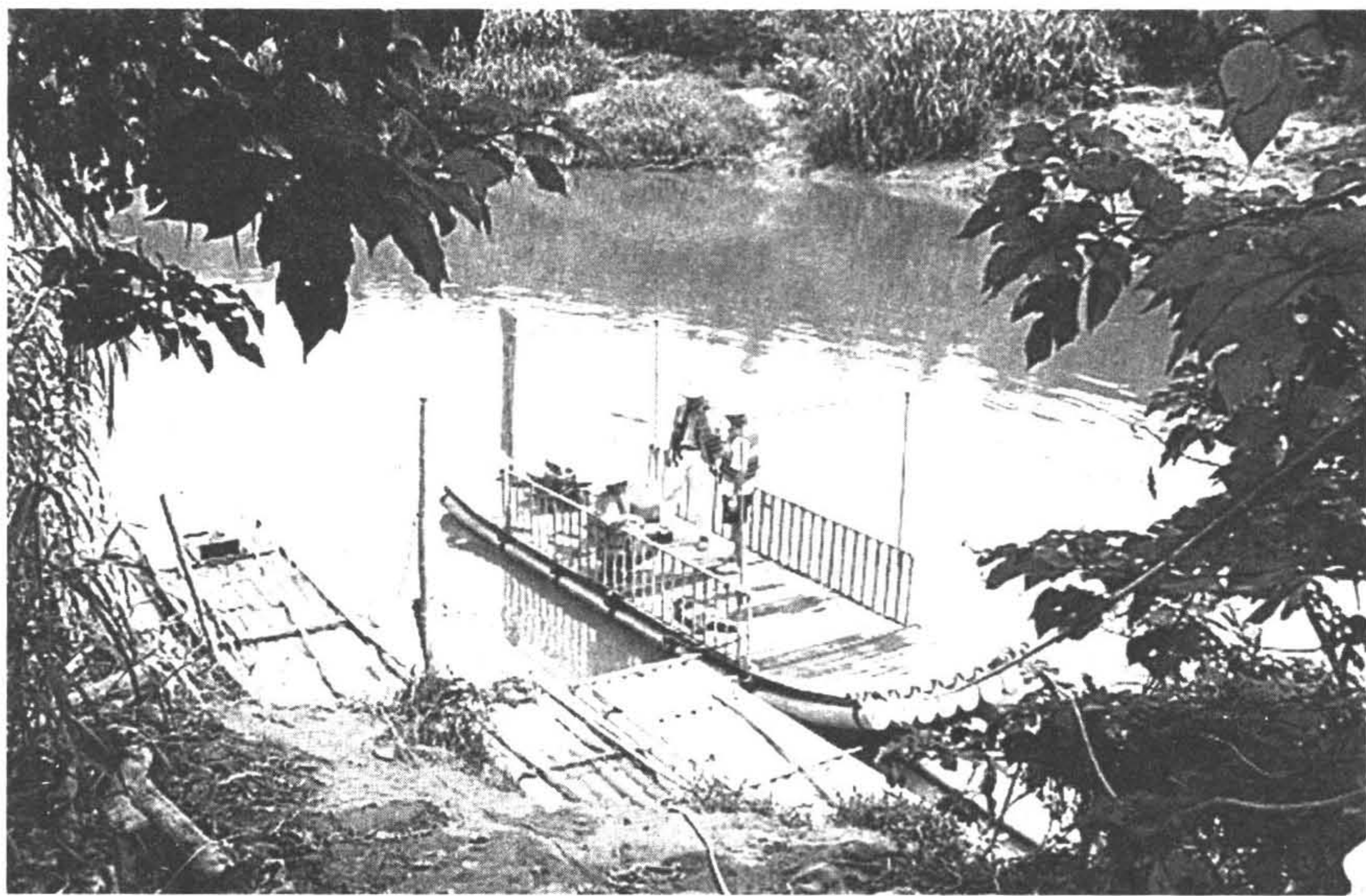
●扁舟是親近朴子溪最佳的工具。

除了龍舟之外，膠筏是朴子溪巡禮最方便的水上交通工具。膠筏的穩定性高，又可以親近水面，等於是活動的親水公園，再加上有專人的生態解說，朴子溪的知性之旅，肯定可以為來自都市塵囂的旅客留下關於朴子溪風土人情的深刻印象。

蠣，是台灣重要的牡蠣生產地；牡蠣又稱為「蚵仔」，是嘉義沿海重要的天然養殖，牡蠣的生長過程神奇，一年四季都有生產，在端午節前的牡蠣最肥大，嘉義縣特別在東石漁港舉辦龍舟競渡，吸引數萬人參觀，並可以品嚐先天宮善男信女免費提供的蚵仔粥，相當具有特色。

東石大橋附近的濕地、紅樹林、成群的鷺鷥以及燕鷗等鳥類自在幽然地飛翔；濕地可以看到各種豐富的招潮蟹、彈塗魚等棲息的身影；東石大橋的圍潭濕地，是候鳥棲息處。在此規劃賞鳥站，配合紅樹林的觀察區，這些過去被當地漁民視為無用的溼地，於是成為了厭倦都市叢林者的視野開拓區。

●扁舟是親近朴子溪最佳的工具。



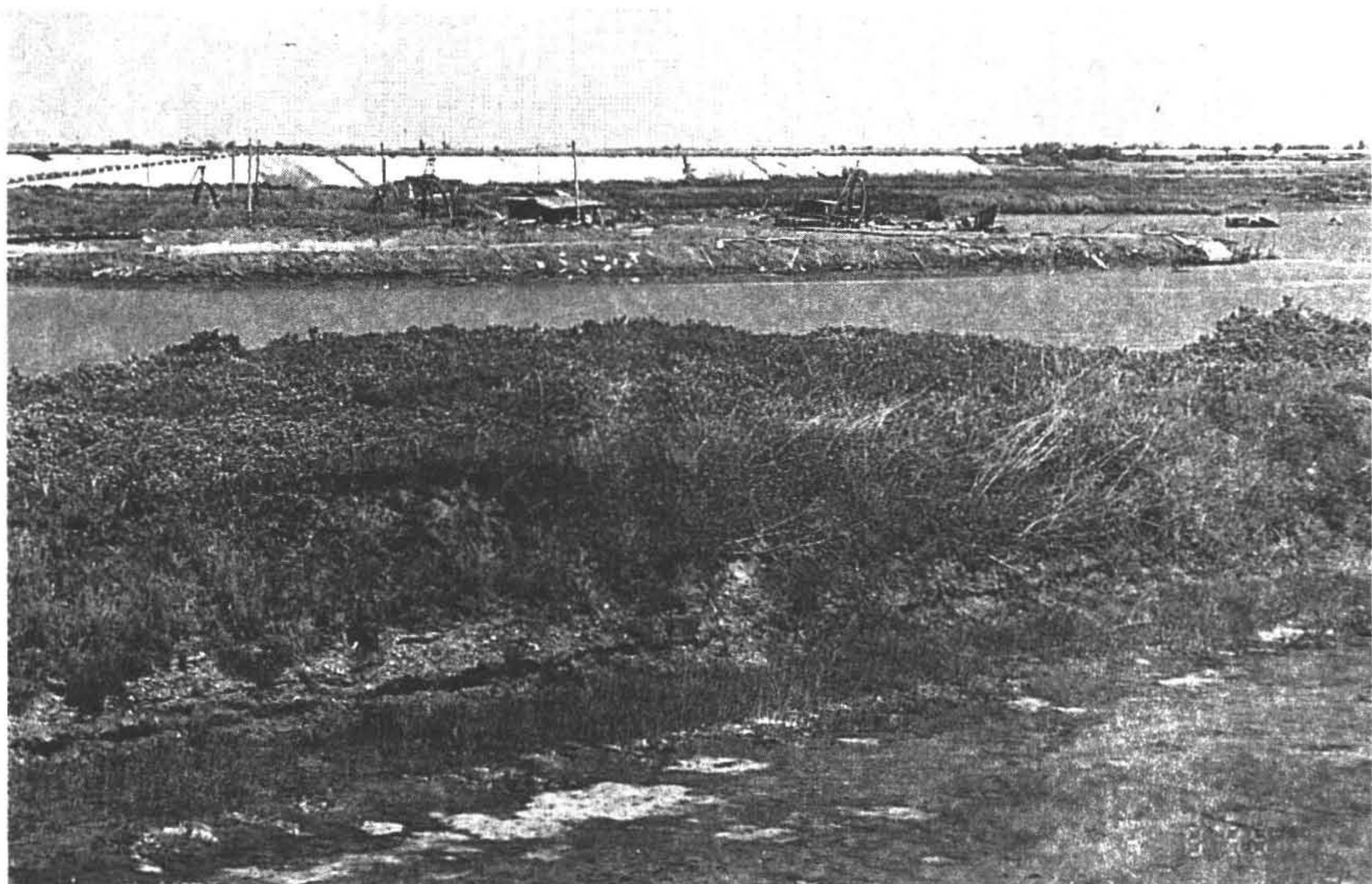
### 三、溪灘地綠美化，朴子溪上新妝

前年賀伯颱風導致朴子溪堤防部分崩潰，造成嘉義沿海損失慘重。而今水利單位加速興建堤防，但是部分漁民卻在下游段濫墾漁塭，嚴重影響朴子溪流，居民對政府坐視不理，質疑堤防的功能將大打折扣。

在各界只注意堤防的興建時，其實朴子溪下游段，在下楫與圍潭等村落附近，受到上游的土石沖刷後在此區域沈澱，下楫段的河床已經淤積，退潮時連漁船都無法通行，甚至可以徒步涉水過溪，漁民早就呼籲政府趁興建堤防時疏濬航道，但是沒有獲得重視。

更嚴重的是部分養殖業者，利用河川公地濫墾漁塭，漁塭的土堤不斷加高，漁塭寬度規模超過河床的三分之二以上，甚至還私下接電進去河川漁塭，在東石大橋兩岸觸目皆是，對雨季的溪水宣洩影響很大，但是水利單位束手無策；反倒是環保單位要在河川上進行綠美化工程，水利單位就一切依法辦理，不得超過五十公分以上的設施，漁塭土堤超過二公尺反而相安無事。但是濫墾的漁塭有數十公頃，破壞濕地生態與嚴重影響朴子溪流。

河川的整治率跟不上河川污染源與濫墾漁塭的增加率，造成醞釀人類文明的河川，受到「文明」社會洗禮的悲劇。



嘉義縣環保局在規劃朴子溪美化綠化工程時，秉持著自然、潔淨、重視生態保育的原則來整治，以達到成為「台灣西部河川的典範」。環保署強調河川整治要重視生態；觀光局認為要以保持當地產業特色來吸引國內外觀光客。環保署訂定「流域整體性污染源管制計畫」，嘉義縣政府積極配合推動，在評估竹崎大橋段、義仁橋段、牛稠溪橋段、月眉潭橋段、雙涵段、東石大橋段等六段的河川生態後，決定選擇朴子溪灘地加以綠美化與規劃，提供民眾休閒遊憩之親水空間，一方面改善河川髒亂之狀況，又可以喚醒民眾對河川環保工作之責任，增進民眾對地方發展的認同與使命感；進而對環境重視，減少對河川污染，達到自動自發的參與，使朴子溪恢復往昔潔淨的面貌，讓居民有更

● 朴子溪下游濫墾的漁塢。

新更好的生活品質。

嘉義縣環保局運用專款補助，完成了竹崎大橋上游約四公頃的親水空間，配合原本朴子溪畔的竹崎公園，成為山區一處遊山玩水的好去處；而嘉義縣環保局繼續在朴子溪下游段，從朴子溪公園至東石漁港約十四公里的溪段，規劃以生態觀光為主的美化綠化的景觀，透過朴子溪巡禮，可以把布袋港、好美寮自然保護區、外傘頂洲及北港溪等嘉義沿海的生態風情引介給全國，使嘉義沿海的產業直接從生產可以升級為觀光服務，對居民的環境改善與家庭收益，長期發展可以變成「陽光的故鄉」。

水利單位加速興建朴子溪下游的堤防，可以確保朴子溪不必再氾濫改道，居民不必再遷村；與環保單位適時推動河川美化綠化的計畫，起著相輔相成的功效。不僅如此，環保單位從淨化水質與美化河岸雙管齊下，全面管制工廠廢水排放並輔導工廠改善，以及計畫建立嘉義市、朴子、竹崎、後湖及太保等五個污水下水道系統，也加速輔導家畜廢水的改善；積極改善上述污染源之後，配合朴子溪當地獨特的地形地物與自然生態資源，再充分利用既有的人文資源與設施進一步來開闢，建立一個兼顧生態性、休憩性、景觀性、教育性的理想親水公園。

除了舉辦朴子溪巡禮，從朴子溪公園至東石漁港，約十四公里是屬於海水感潮

段，這裡有紅樹林、濕地、漁撈作業與人文的變化，進行的美化綠化的計畫，可以使朴子溪在未來成為一條自然的生態河川。這種規模計畫或許僅是千萬變化的台灣環境的一個小故事，但是對朴子溪下游的民眾的日常生活而言，將是地方的休閒新空間與新生活。

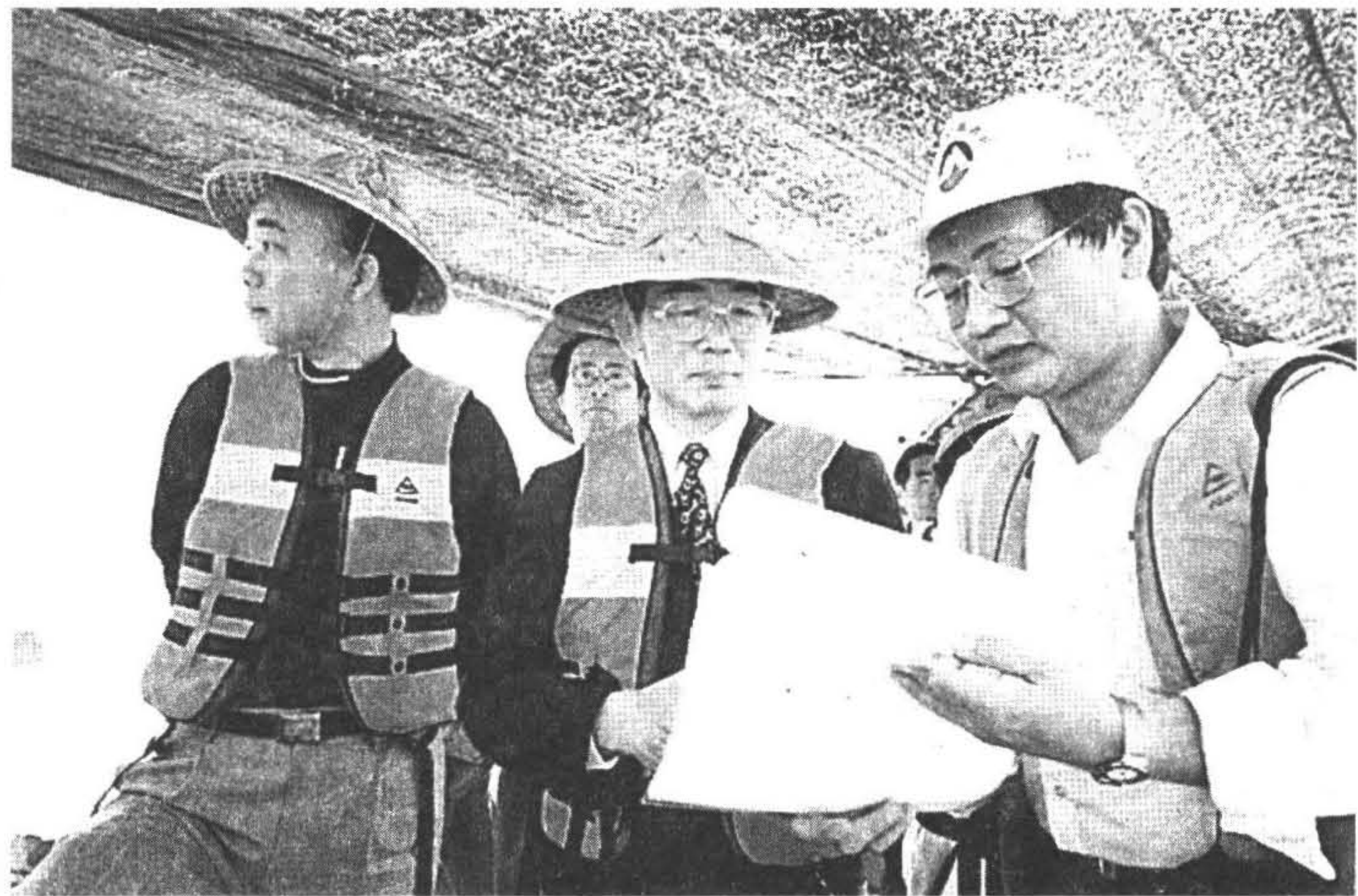
嘉義縣政府計畫結合各農會、廟宇等，舉辦每梯次三至五天的鄉村體驗營，讓都市的學生可以長期進行城鄉交流，進行鄉土教育，同時帶動地方產業的轉型。

朴子溪畔的船仔頭文教基金會率先發起「關懷朴子溪」活動，以全國文藝季朴子溪巡禮的心得，舉辦朴子溪巡禮，獲得全國旅遊業者的矚目，未來這種鄉土化的知性之旅，將是國際觀光客的體驗重點。

●搭船巡禮朴子溪，是全省河川罕見的特色。



◀ 環保署長蔡勳雄（中）聽取朴子溪規畫報告，（左一）為嘉義縣長李雅景。



● 蔡署長一行人巡禮朴子溪。

這幾年，不只是環保單位在監測朴子溪的健康，嘉義縣生態環境保育協會、朴子腳文化工作陣、鄉下人傳播公司、船仔頭文教基金會、嘉義縣龍舟委員會、嘉義縣美術協會，嘉義野鳥學會與無數的個人團體，都以不同形式在尋找朴子溪

的新希望；時報文教基金會更發起了「再造朴子溪」的研討會，成為朴子溪新生的關鍵。

● 環保署阮國棟處長和王穎教授等巡禮朴子溪。

