

美濃溪

踩踏一路的文學詩意

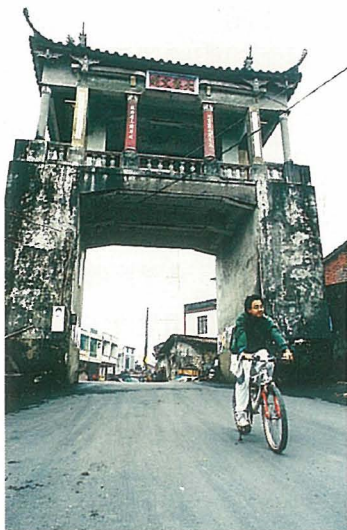
◆路線區段：美濃鎮美濃溪中上游、雙溪



美濃水庫興建案，擾攘紛爭了好一段時日，倘若反水庫人士維護鄉土的行動失敗，大壩築起攔水後，如今的黃蝶翠谷、雙溪熱帶母樹林等地，都將全數淹沒。趁著青山依舊、美景仍在的時刻，車友可沿美濃溪、雙溪，造訪這塊幽靜的山谷。

繞行美濃溪 從鎮公所出發

從美濃鎮公所穿行一小段市區前往東門樓，古城樓一如往昔地雄偉矗立，百年老榕樹所在的「庄頭伯公」與其遙遙相對，悠悠的美濃溪繞行其側，靜靜如昔。多數的土地公廟都蓋成屋宇形式，但「庄頭



●東門樓古蹟是美濃地標之一。

伯公」卻截然不同，旅人可仔細觀賞，並探究出個中緣由，了解緊扣著先民與信仰息息相關民情風俗。

中正湖 湖面如明鏡般平靜

續沿民權路北行，兩側盡是遍野如綠色地毯的稻田區，結穗期穿行其間，陣陣撲鼻香氣襲面滿盈；冬季此處則遍佈台灣僅存的煙田景色伴隨車友

一路抵達中正湖。這座原名「中正埤」的廣大水域，擔負了地方灌溉的重任，湖面如明鏡般的水塘，如今成為當地居民平日休憩的重要場所，也是外地遊客造訪美濃小鎮並到之處。然而，蔓生快速的布袋蓮，卻造成水塘面積逐日縮減

● 清澈的灌溉水圳，為美濃農作飲水命脈，也是優游的好去處。





●鍾理和紀念館的文學步道，值得細細欣賞品味。

的潛在陰影。湖旁小店舖出售的紅蔥頭，為道地的客家美食佐料，有興趣者不妨選購些回家。

離開靜謐如詩畫的中正湖，轉往東邊的廣興，接下來將鑽進田間小徑，避開往黃蝶翠谷遊憩的機動車輛。

鍾理和紀念館 值得細細瀏覽

廣袤的綠色田野裡，暗紅色的古老磚造農舍座落其中，再轉進陰涼的椰子與檳榔林，踩踏樂趣隨著變化多端的景致起伏，相當有趣。小路盡頭出現了紅瓦二樓建築，那兒便是充滿文學詩意的鍾理和紀念館。

林木蒼鬱的紀念館所在，館內靜靜的陳列著近代文學作家的創作，門邊架上的書籍與

明信片，只要把款項投入箱中，就可帶回家，完全信任的做法，令人感動。屋前「文學步道」兩側成排的石塊上，雕刻著優秀作家的代表文句與作者簡介，在清幽中透著濃郁的文學氣息，值得細細瀏覽。

黃蝶翠谷 流水清澈林木密

路上漸漸增加的黃色小彩蝶，告訴人們已經進入黃蝶翠谷的範圍。首先接近的是道路右手邊的「雙溪熱帶森林遊樂區」，慣稱「雙溪母樹林」的原因，在於此區生長著許多諸如桃花心木的珍貴樹種，台灣不少地方的樹木都是從此地孕

育後的樹苗移植的。茂密的樹林，在夏季裡格外顯得清涼，環山步道則是本地、外地人都非常喜愛的森林浴場。

母樹林前行不遠處有座石橋，橋下清澈的流水就是美濃溪上流的雙溪，也是遊客最常停駐戲水的地方。這裡的山谷早年只要季節一到，便是漫天的黃蝶飛舞，因而享有「黃蝶翠谷」的美名，然而如今盛況不再，人類傷及自然環境的行為，又一次地在此地獲得慘痛的印證。

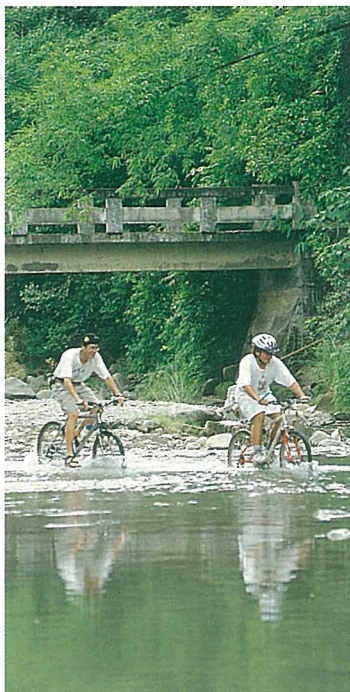
水庫興建前 搶先暢遊美濃秀色

黃蝶減少但此處的青山綠



水依舊散發著無窮的魅力，只要遊人不再繼續製造髒亂。可惜的是，如果水庫決議興建，水平面將在近四百公尺的尖山山頭，也就是說，現在遊人如織的黃蝶翠谷、母樹林與附近廣大的山林，都會變成再也無法造訪的水底深處。而原本在美濃平原上可眺望的起伏山巒間，也將出現一座突兀的大壩，橫在青翠的山嶺間。趁著這樣巨大的改變可能到來的前夕，趕緊來此瀏覽美麗的景色，並永遠留在腦海吧！

訪遍親水路線，若有時間，美濃小鎮的老街、傳統客家四合院、民俗技藝與鄉野情調，都不容錯過。



●黃蝶翠谷的潺潺溪流，吸引大批民衆前往遊賞。