



族羣的多樣與分工

鍾振德

往大雪山山路上，見到山坡地被開墾種植聞名全國的高接梨，過了十幾公里進入國有林班地後，才真正感覺身處山中，心情也跟著所見的森林消融在一起。台灣森林族羣顯得相當的多樣性，這個地區被樟科、殼斗科樹種所被覆，同時伴生許多種類的植物，互相搭配與分工，如此自然的組合，對於台灣必然遭颶風侵襲之宿命而言，無疑的為一個重要的屏障。然而，淺山開發種植果樹，把這個屏障給削弱了，因為多樣性已消失，更談不上能夠分工。

賀伯颶風過後，各界交相指責，最後的結論竟責怪起這個颶風太大了，其實每一次的颶風過後檢討，一定有這個共同結論。前些年風靡全國的日本電視劇「阿信」，有一幕阿信六、七歲時，曾與大人一起背著柳杉到山裡去造林，劇中敘述那是村裡的共同義務，每一戶都要派代表參與造林，我深深的被這幕所感動。日本與台灣一樣受到颶風的威脅，但他們民間很早就有造林以保家園的行動；台灣人的血液裡，流著祖先開疆闢土的觀念，卻完全没有造林以保家園的想法。七、八年前到嘉義的山裡去訪問，在路口碰到兩個臉色赤青，手裡拿著砍刀的男子擋住路口，年約五、六十歲的歐吉桑忿忿不平訴說他們的果樹被砍了，言談中約略知道，兩人因濫墾林地種植果樹，因而被林務官員取締而遭砍除。一年後從新聞報導中得知，這個地方在大雨過後，旁邊的小溪流竟也會山洪爆發，許多生命在此哀號，甚至屍首飄流到大海中才被尋獲。這個地方已經是滿山的檳榔與果樹；台灣的地理環境成就多樣性的物種，來對抗颶風的侵襲。



，山坡地種植的過分單純似乎違反了這裡環境的要求。

大雪山上瞭望整個中部地區盡收眼底，視野盡頭可到達彰化。在這裡才知道台灣的美在哪裡！眼前的大安溪、大甲溪從山裡流向大海，而幾百萬人口就在這個畫面裡生活。台灣的族羣來自四面八方，給這個島嶼帶來了各地的文化、風俗習慣，使這個島嶼的生命力如此的豐富美麗，深思我們的淺山之開發，應該讓它回復到多樣性與分工，才能更有力量抵禦任何強烈颱風的打擊，而非每次責怪颱風太大了。