

## 序言(一)

# 不能遺忘的教訓

時報文教基金會執行長

余以和 敬啟

彷彿是一個遺忘之島，每每在災難過後，台灣會陷入一陣子的批判、檢討、反省。然而，遺忘的本質未變。時間是最好的治癒良藥，舊的傷痕被新的事件取代，記憶被每天發生的各種瑣事包圍磨損，人們遺忘如昔。直到下一次災難來臨，重覆著一樣的悲劇、一樣的過程、一樣的檢討和批判，以及一樣的遺忘。

災難的最大來源其實就是遺忘。因為遺忘，我們無法記取教訓，地層下陷變成不可抹滅的痛，山坡地水土保持無法有效維持，而新的開發依舊在破壞有限的山林環境。等到來年的災難光臨，台灣的大地還是只能無語問蒼天。

要對抗災難，其實需要記憶的力量，以對抗遺忘。並且，在台灣此種特殊環境下，每天不斷有新的政治議題產生，不斷讓這個社會泛政治化，此時唯有不斷的提醒、時時的呼喚，讓民間充份關注環境與社會，讓政府不能不正視民間的呼喚，才能找到一種民間自發的力量來對抗整體的遺忘。





由這個觀點來看，此時重新凝視一年前賀伯颱風為台灣帶來的災難，就具有一定的意義。回想賀伯剛剛發生的去年此刻，我們是如何震驚、憂傷的看見另一個真實的台灣。如果不是賀伯，我們可能永遠也不敢想像台灣的環境遭受嚴重的破壞。山上是土石亂流淹没人家，山村路斷糧絕；山下是部分排水工程未能發揮功能，豪雨成災，而西部沿海的海水倒灌，加上地層下陷，讓西海岸部分地區俱成水鄉澤國。

這樣的台灣大地啊，如何讓人不憂心。然而當批判過後，我們是否還記得去年慘痛的記憶呢？那些悲劇的成因還在嗎？那令無數親人流離失所的不當開發、工程落後、山地破壞是否還繼續著？台灣會不會再一次被人為的手所傷害，而走向悲劇的開端？

因為我們無法遺忘，我們更有必要回顧。以一種深沈的自省，透過當時的現場報導，和事後的檢討方案，來看看過去的歷史是如何造成的，看看現在的台灣是不是還有同樣的悲劇成因，而後，我們才有可能走向未來進度。

在賀伯颱風一年之後的現在，出版這樣的書籍其實是一種提醒，也是一種不能遺忘的態度，讓我們用不忘傷痕的深刻自省，尋求新的未來吧。