



復興橋

遠眺山水

近觀心靈

◎鄭仲皓

復興橋位於北部橫貫公路上的羅浮路段，跨越大漢溪的河谷，是一座鐵索吊橋，始建於民國五十九年，全長約一百五十二公尺，為北橫沿線幾座橋樑中造型最奇特的一座，另外兩座同負盛名的橋是大漢橋與巴陵橋。

復興橋跨越大漢溪，以大跨距的吊索支撐著細瘦僅供單線通行的橋身，淡紫的外表（橋體原本是漆朱紅色的），在碧綠的青山翠谷輝映下，更加顯得秀麗；尤其從二百公尺外不遠的霞雲坪眺望，復興橋弧彎下垂的鐵索，更有如倒掛的彩虹一般地清雅脫俗；大漢溪流經復興



<我心目中的一座橋>

山區，由巴陵到大溪，形成許多景觀特殊的地貌，倒如深峽、曲流、峭壁、河谷以及河階台地等活潑富生氣的地形，就如同鬼斧神工一般神奇，令人為大自然的奧妙與偉大感到讚歎，也把復興橋附近的風光襯托得更加美麗。

復興橋的兩側是復興鄉的羅浮村，居民以泰雅族原住民同胞為主，是北橫沿線上的一大村落，因而跨越大漢河谷的復興橋，就成為住民每日往來不可或缺的交通要道，其重要性自然不在話下，於是在橋兩側吊樑支柱的基座上，都有刻著泰雅原住民的原始神話與先人史蹟，橋體上也畫有泰雅圖騰的圖樣，顯現出住民也視復興橋為當地文化的一部份，用文字與圖騰來表達出人對橋的崇敬與景仰，以及橋與人密切而真實的一面，使得復興橋不僅是突破地理障礙、聯繫運輸交通的要道，更是保存族群固有傳統、融合現代建築文化的重要里程碑。

復興橋由於僅能單線通車，不敷公路運輸經濟上的需求，於是在



橋的另一側又建了一座新橋——羅浮橋，朱紅的鋼製橋體以拱形大跨距的姿態跨越河谷，壯觀宏偉，與復興橋同為羅浮當地著名地標；復興橋雖然已不如以往般地重要，但是到過此地的人們，卻都對這座鐵索吊橋留下深刻的印象；或許隨著時間的變遷，橋也隨之老化、凋零，甚至損壞、塌毀，但它所留下的不只是建物遺跡，還包括先民開拓斯土、披荊斬棘的足跡與汗水；或許橋本身不再具有令人嚮往的特質與喜悅，但是時間卻賦予橋雋永的使命，使橋由有形變成無形，昇華為你我記憶中永遠的心靈之橋，那才是橋與人之間最平凡而樸實的情感。

有空不妨到北橫的復興橋走走看看，享受一下復興羅浮當地的瑰麗風光和山水景色，鎮日處於緊張現代生活的你，一定能暫拋凡塵俗世的煩惱與憂慮，洗淨心靈的蕪華，重新體認橋與人的真實與自然關係。