

目錄

淡河水之歌

楔子 淡水河文明歷史行腳

016

美景

017

過去現在未來、濕地、鳥舞、水庫……蜿蜒母河，低聲傳唱河的故事。

第一章 溯源始自四百萬年

041

第二章 淡水河的古文明

047

第一節 發現古文化遺址

- (一) 一萬年前，長濱文化生根
- (二) 大坌坑文化，採集維生能製陶
- (三) 圓山文化，農漁並重貝塚聞名
- (四) 芝山岩文化，精熟於稻作
- (五) 植物園文化，倚賴農業耕作
- (六) 十三行文化，擁有煉鐵技術

第二節 原民的拓荒史

- (一) 平埔族定居早，難敵漢族勢力
- (二) 泰雅耕獵文化，鐫刻烏來風貌

第三節 台灣地圖倒著看

第三章 漢文化的移民沿革

069

第一節 流域產業的興起



- (一) 航運打通貿易活水
- (二) 茶葉：造就北台灣的繁榮
- (三) 樟腦：起起落落的產業

第二節 河畔聚落的生命軌跡

- (一) 山城河港結合，淡水歷史悠久
- (二) 船隻補給港口，八里商機大盛
- (三) 文明萌芽根源，新莊褪盡繁華
- (四) 一府二鹿三艋舺
- (五) 茶葉出口小城，大稻埕歷經滄桑
- (六) 原住民建家園，烏來延續命脈
- (七) 沿岸地名的故事

第四章 揭開生態孕育的迷蹤

149

第一節 生命的源頭

- (一) 棲蘭：檜木故鄉的前世今生
- (二) 火燒寮：見雲就落雨
- (三) 大漢溪：泰雅人的聖山

第二節 品味百變的淡水河

- (一) 植物環境
- (二) 魚類及水生生物
- (三) 四季的鳥類
- (四) 生態環境敏感區
- (五) 淡水河的紅樹林
- (六) 濕地
- (七) 地質及河谷地形

第五章 河流在剝削下翻騰

197

第一節 翡翠水庫實施環評

- (一) 蔣經國反對文化、實踐在水源區設校

(二) 水源保護區設高爾夫球場 喊停

(三) 坪林交流道事件

(四) 翡翠水庫的生態

第二節 石門水庫的百年危機

(一) 石門水庫的災害

(二) 天不時、地不利

(三) 悲情的災害史

第三節 水患何時方休

(一) 防洪再不做來不及

(二) 基隆河水患拉警報

(三) 台北縣防洪缺乏整體性

(四) 台北市防洪以築堤為主

第六章 護大河夢重寫諸誌

229

第一節 台北市的黑水溝

第二節 拯救淡水河 啟動整治

(一) 時報文教基金會 積極關注

(二) 淡水河先期整治問題與檢討

(三) 第二、三期整治計畫採小系統，保住了迪化污水處理廠

(四) 社大全面參與推動

(五) 找回自然河川的 NGO

(六) 原住民部落與河的抗爭

第三節 活化淡水河

第七章 懷古溯今享悠遊

278

第一節 大河之戀皇后號

第二節 左岸單車行

(一) 關渡、金色水岸、八里左岸

(二) 新店溪、大漢溪與淡水河



- (三) 社子島環島、二重疏洪道
- (四) 迎風馳騁，萬種風情

第三節 滿月園遊樂區

- (一) 收費管理站，與蝴蝶的第一次接觸
- (二) 遊客中心，盡覽美景的最佳位置
- (三) 處女瀑布，乍見鉛色水鶴飛翔
- (四) 滿月圓瀑布，冠羽畫眉穿梭林間
- (一) 滿月園周邊景點

第四節 內洞森林遊樂區

- (一) 烏沙溪瀑布，白匏子招手歡迎
- (二) 台電水壩，大冠鷲翱翔天際
- (三) 內洞周邊景點

第五節 東眼山森林遊樂區

- (一) 景觀步道，小橋波痕非看不可

- (二) 森林浴場，睜大眼尋找褐樹蛙
- (三) 東眼山周邊景點

第六節 棲蘭森林遊樂區

- (一) 棲蘭山莊與賞花步道，繁花盛開
- (二) 小泰山森林浴步道，原生動植物隨處可見
- (三) 歷代神木園區，詠歎神奇的台灣國寶
- (四) 自然生態步道，新生的檜木林區
- (五) 鴛鴦湖自然保留區，獨特的生態環境
- (六) 棲蘭周邊景點